

Martedì 9 Aprile 2019, ore 15:00
Aula Magna del Liceo "Terenzio Mamiani" - Roma

Proiezione del documentario

La Scelta

Edoardo Amaldi e la Scienza senza confini

diretto da Enrico Agapito

scritto da Adele La Rana

consulenza scientifica e storica Giovanni Battimelli e Adele La Rana

***Sinossi:** Una raccolta di testimonianze inedite narra la vita di una delle figure più significative della scienza del Novecento: il fisico Edoardo Amaldi. Gli anni di via Panisperna accanto a Enrico Fermi, il suo impegno per la rinascita scientifica italiana ed europea nel Dopoguerra, le battaglie per l'uso pacifico dell'energia nucleare. Dalla fondazione del CERN alla nascita dell'ESA, dalla fisica dei raggi cosmici alla ricerca delle onde gravitazionali: un'esistenza operosa sullo sfondo inquieto del secolo breve.*

Il Film

Circoscrivere l'attività di Edoardo Amaldi in un unico campo scientifico è impossibile. E soprattutto non renderebbe giustizia agli enormi contributi che il fisico ha dato alla scienza e allo sviluppo della ricerca in Italia e in Europa. Per questo il film ricostruisce la carriera dello scienziato e il contesto storico e culturale in cui ha operato con l'obiettivo di far emergere la sua visione della cooperazione scientifica internazionale e la sua capacità di guardare a un futuro anche molto lontano.

Così il documentario racconta gli anni della formazione, nel gruppo dei "ragazzi di via Panisperna" a Roma, diretto da **Enrico Fermi**, del quale resterà il suo più stretto collaboratore in Italia. Erano gli anni in cui nasceva la fisica nucleare. Segue il periodo della ricostruzione nel dopoguerra: il suo infaticabile impegno gli conferì un ruolo di primo piano nella costituzione dell'*Istituto Nazionale di Fisica Nucleare* e del primo Laboratorio Nazionale a Frascati (nel film la testimonianza del presidente INFN **Fernando Ferroni** e di **Renato Angelo Ricci**). Si parla delle ricerche sui raggi cosmici, fino alla promozione di attività sperimentali pionieristiche, come le ricerche spaziali e delle onde gravitazionali. Per iniziativa di Amaldi e di Luigi Broglio nasceva, nel 1959, la *Commissione per le Ricerche Spaziali* del CNR, evento che segnava l'inizio del programma spaziale italiano.

Un percorso che il documentario compie attraverso interviste originali, ma anche repertori d'archivio e **ricostruzioni storiche** appositamente realizzate (per esempio, l'uso di strumentazioni d'epoca per la lettura delle emulsioni nucleari esposte ai raggi cosmici). Sono occorsi **oltre tre anni di lavorazione** per raccogliere circa **30 interviste** illustri e un approfondito studio di materiali d'archivio in parte inediti.

Le testimonianze dei famigliari, collaboratori, colleghi e scienziati contribuiscono a tracciare la personalità di Edoardo e la sua visione lungimirante nel campo scientifico, il suo europeismo e la sua dedizione alla causa della comunità. In particolare, per l'ultima grande avventura scientifica di Edoardo Amaldi – la ricerca delle onde gravitazionali – il film raccoglie le testimonianze di **Guido Pizzella**, con cui Amaldi ha fondato, nel 1971, il primo gruppo di ricerca italiano per la rivelazione delle onde gravitazionali; di **Alain Brillet**, Fondatore dell'esperimento Virgo con **Adalberto Giazotto**; e del premio Nobel per la scoperta **Barry Barish**. Gli interventi di **Fabiola Gianotti**, attuale direttrice generale del CERN, e dei passati direttori **Luciano Maiani** e **Herwig Schopper** raccontano il ruolo di Edoardo nella fondazione e nell'avvio a Ginevra del primo grande laboratorio europeo. Che insieme all'ideazione dell'ESA, *l'Agenzia Spaziale Europea*, (testimonianza di **Roberto Battiston**, già presidente dell'ASI, Agenzia Spaziale Italiana) costituisce oggi il maggiore monumento all'opera di Amaldi.

L'impegno del fisico per il disarmo nucleare è raccontato da **Francesco Calogero**, segretario generale del Movimento Pugwash quando, nel 1995, il Pugwash fu insignito del premio Nobel per la pace.

Il film è una produzione di **Enrico Agapito Realizzazioni Audiovisive**, cofinanziato da **Fondazione TERA** e **Zanichelli editore**, la casa editrice che ha pubblicato il celebre manuale di fisica per le scuole che Amaldi scrisse insieme alla moglie Ginestra. Con il supporto dell'**Istituto Nazionale di Fisica Nucleare** e il contributo del **Dipartimento di Fisica dell'Università Sapienza di Roma**, oltre al patrocinio della **Società Italiana di Storia della Fisica e dell'Astronomia** e della **Fondazione Edoardo Amaldi - Agenzia Spaziale Italiana e Consorzio di Ricerca Hypatia**.

Regia e montaggio: Enrico Agapito
Sceneggiatura e interviste: Adele La Rana
Soggetto: Giovanni Battimelli, Adele La Rana, Enrico Agapito
Consulenza scientifica: Giovanni Battimelli, Adele La Rana
Produzione: Enrico Agapito

Realizzazioni Audiovisive
Fotografia: Nicolangelo Melchionno
Sonoro: Marco Gherardi, Alberto Carleschi, Alex Cattaneo
Trascrizioni interviste: Patrizia Cortellessa, Azzurra Auteri, Adele La Rana
Traduzioni: Adele La Rana