

Martedì 9 Aprile 2019, ore 15
Aula Magna, Liceo "Terenzio Mamiani" – Roma

Proiezione del documentario

La Scelta.
Edoardo Amaldi e la Scienza senza confini

diretto da Enrico Agapito

scritto da Adele La Rana

consulenza scientifica e storica Giovanni Battimelli e Adele La Rana

Dagli anni in via Panisperna alle Onde gravitazionali. Dalla fondazione dell'INFN alla nascita del CERN e dell'ESA: La storia, la visione, l'europeismo, i contributi alla ricerca scientifica di uno dei maggiori fisici italiani

Circoscrivere l'attività di Edoardo Amaldi in un unico campo scientifico è impossibile. E soprattutto non renderebbe giustizia agli enormi contributi che il fisico ha dato alla scienza e allo sviluppo della ricerca in Italia e in Europa. Per questo il film ricostruisce la carriera dello scienziato e il contesto storico e culturale in cui ha operato con l'obiettivo di far emergere la sua visione della cooperazione scientifica internazionale e la sua capacità di guardare a un futuro anche molto lontano.

Così il documentario racconta gli anni della formazione, nel gruppo dei "ragazzi di via Panisperna" a Roma, diretto da **Enrico Fermi**, del quale resterà il suo più stretto collaboratore in Italia. Erano gli anni in cui nasceva la fisica nucleare. Segue il periodo della ricostruzione nel dopoguerra: il suo infaticabile impegno gli conferì un ruolo di primo piano nella costituzione dell'*Istituto Nazionale di Fisica Nucleare* e del primo Laboratorio Nazionale a Frascati (nel film la testimonianza del presidente INFN **Fernando Ferroni** e di **Renato Angelo Ricci**). Si parla delle ricerche sui raggi cosmici, fino alla promozione di attività sperimentali pionieristiche, come le ricerche spaziali e delle onde gravitazionali. Per iniziativa di Amaldi e di Luigi Broglio nasceva, nel 1959, la *Commissione per le Ricerche Spaziali* del CNR, evento che segnava l'inizio del programma spaziale italiano.

Un percorso che il documentario compie attraverso interviste originali, ma anche repertori d'archivio e **ricostruzioni storiche** appositamente realizzate (per esempio, l'uso di strumentazioni d'epoca per la lettura delle emulsioni nucleari esposte ai raggi cosmici). Sono occorsi **oltre tre anni di lavorazione** per raccogliere circa **30 interviste** illustri e un approfondito studio di materiali d'archivio in parte inediti.

Le **testimonianze** dei famigliari, collaboratori, colleghi e scienziati contribuiscono a tracciare la personalità di Edoardo e la sua visione lungimirante nel campo scientifico, il suo europeismo e la sua dedizione alla causa della comunità. In particolare, per l'ultima grande avventura scientifica di Edoardo Amaldi – la ricerca delle onde gravitazionali – il film raccoglie le testimonianze di **Guido Pizzella**, con cui Amaldi ha fondato, nel 1971, il primo gruppo di ricerca italiano per la rivelazione delle onde gravitazionali; di **Alain Brillet**, Fondatore dell'esperimento Virgo con **Adalberto Giazotto**; e del premio Nobel per la scoperta **Barry Barish**. Gli interventi di **Fabiola Gianotti**, attuale direttrice generale del CERN, e dei passati direttori **Luciano Maiani** e **Herwig Schopper** raccontano il ruolo di Edoardo nella fondazione e nell'avvio a Ginevra del primo grande laboratorio europeo. Che insieme all'ideazione dell'ESA, l'*Agenzia Spaziale Europea*, (testimonianza di **Roberto Battiston**, già presidente dell'ASI, Agenzia Spaziale Italiana) costituisce oggi il maggiore monumento all'opera di Amaldi.

L'impegno del fisico per il disarmo nucleare è raccontato da **Francesco Calogero**, segretario generale del Movimento Pugwash quando, nel 1995, il Pugwash fu insignito del premio Nobel per la pace.

Il film è una produzione di **Enrico Agapito Realizzazioni Audiovisive**, cofinanziato da *Fondazione TERA* e *Zanichelli editore*, la casa editrice che ha pubblicato il celebre manuale di fisica per le scuole che Amaldi scrisse insieme alla moglie Ginestra. Con il supporto dell'*Istituto Nazionale di Fisica Nucleare* e il contributo del *Dipartimento di Fisica dell'Università Sapienza di Roma*, oltre al patrocinio della *Società Italiana di Storia della Fisica e dell'Astronomia* e della *Fondazione Edoardo Amaldi - Agenzia Spaziale Italiana e Consorzio di Ricerca Hypatia*.

Persone che hanno lavorato al documentario:

Regia e montaggio: Enrico Agapito; Sceneggiatura e interviste: Adele La Rana

Soggetto: Giovanni Battimelli, Adele La Rana, Enrico Agapito; Consulenza scientifica: Giovanni Battimelli, Adele La Rana; Produzione: Enrico Agapito Realizzazioni Audiovisive

Fotografia: Nicolangelo Melchionno; Sonoro: Marco Gherardi, Alberto Carleschi, Alex Cattaneo; Trascrizioni interviste: Patrizia Cortellessa, Azzurra Auteri, Adele La Rana; Traduzioni: Adele La Rana